

أخفى الاجانب « خميس » و « عوكل » و « شهبور » في مقرهم، وحقنوهم بدواء لسلب ارادتهم .. وتمكن « خميس » من اخفاء الحقنة لذلك أعطوه الدواء بالفم الذى أعطاه قوة غير عادية .

رسوم: أبو طالب















ايمن محمد عثمان ـ من اصدقاء ميكى

أسماء الفائزين في المسابقة الأولى
أريد أن أعرف

فاز بالجائزة الاولى وهى بسكليت الصديق / خالد عبد العزيز صلاح سليمان ـ بامبابة جيزة



فازت بالجائزة الثانية وهى شهادة استثمار الصديقة / سها راشد عارف ـ اسكندرية

فاز بالجائزة الثالثة وهى شهادة استثمار الصديق / محمد صلاح محفوظ ـ الروضة

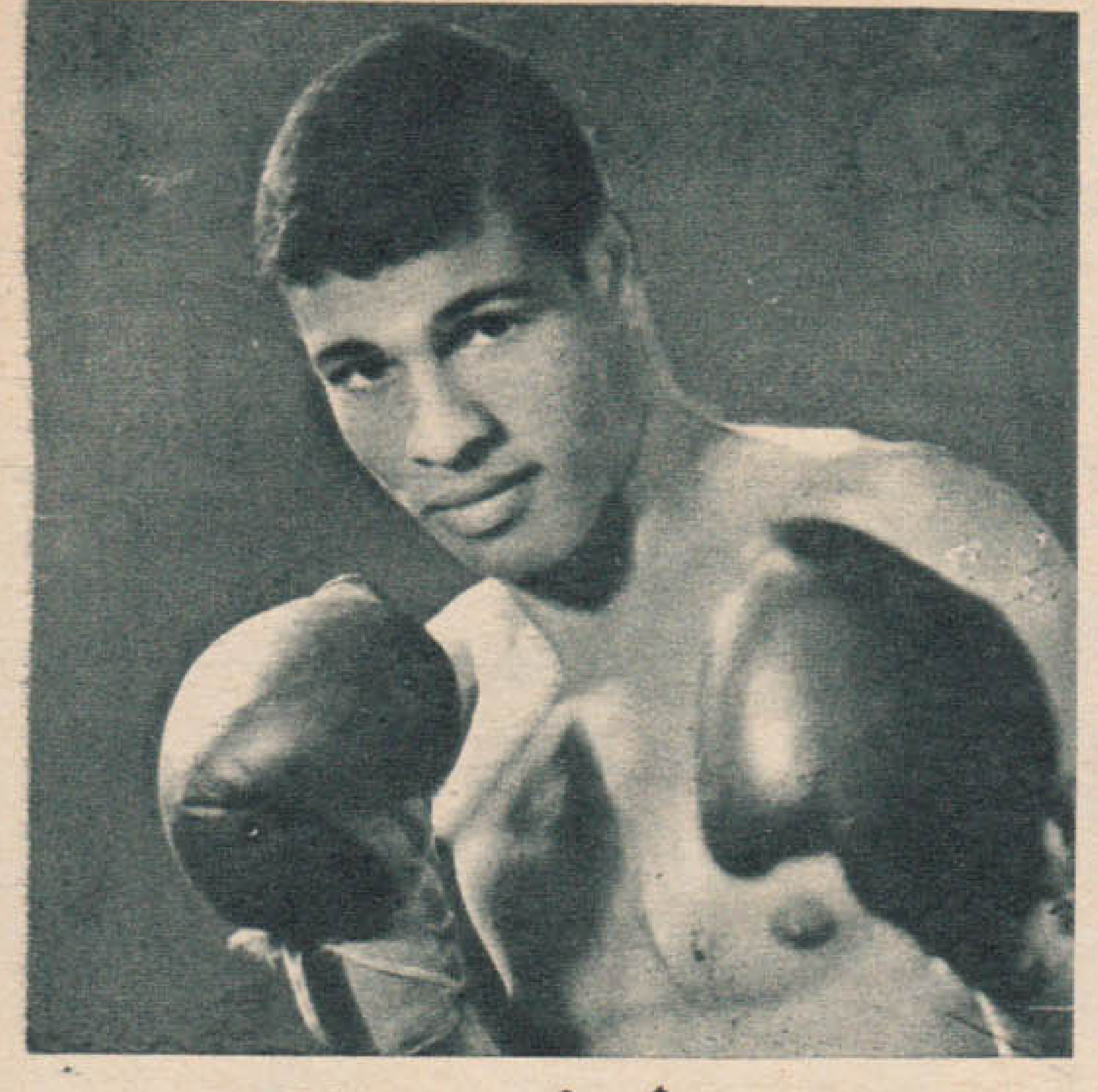
فاز بالجائزة الرابعة وهى شهادة استثمار الصديق / على رشدى صادق ـ السيدة زينب .

وفاز بسلسلة مفاتيح كل من الاصدقاء:

مها سامى مطر ـ الكويت ـ محمد على بادى ـ الخرطوم ـ سحر استاذ ـ سوريا ـ احمد محمد الشاذلى ـ اسكندرية ـ هالة صلاح الدين غنيمة ـ القاهرة ـ اميرة صلاح سليمان ـ المطرية ـ حسن حلمى العرس ـ الروضة ـ محمد طريف العشى ـ سوريا ـ حازم حلمى رمضان ـ السيدة زينب ـ عادل عباس عبد الشافى ـ العباسية ـ عروب خازندار ـ سوريا ـ احمد عوض محمد ـ السيدة زينب ـ اخواجه محمد ـ الجزائر ـ عادل محمود حسنى ـ الجيزة ـ ممدوح محمود محمد ـ عابدين ـ احمد محمد راشد ـ الروضة ـ ادوار فكرى حنا ـ الجيزة ـ اسامة يوسف احمد ـ دمياط ـ امير افريد رزق ـ مصر الجديدة ـ بهرام محمد سليم ـ لبنان ـ ايهاب محمد محمد ـ مدينة الاوقاف ـ محمد هشام عبد الواحد ـ امبابة ـ خضير مزهر ـ بغداد ـ مصطفى عبد الواحد سيد ـ الظاهر ـ مدحت ناجى زقلمة ـ اسيوط ـ فاتن تاج الدين ـ لبنان ـ منى مختار الخريبى ـ مصر الجديدة ـ محمود مراد ـ سوريا ـ رولان روبير بشارة ـ مصر الجديدة ـ احمد محمد حسن ـ الاردن

وفاز بجائزة مجموعة العاب ميكى كل من الاصدقاء :

نهال محمد العزيز ـ ليبيا ـ طه صبح روميه ـ دمياط ـ محمد السيد شهيب ـ مصر الجديدة ـ مديحة حسن الشريف ـ الاميرية ـ ميرال محمد خطاب ـ مصر الجديدة ـ عماد الدين عمران ـ السودان ـ جذوة عبد الكريم الامير ـ بغداد ـ محمد طلعت حامد ـ الجمالية ـ خالد عبد القادر أحمد ـ حلوان ـ حسام محمود حسين ـ سمادون ـ زياد عبد الرازق الهيثى ـ العراق ـ صيام سعيد سالم ـ مصر الجديدة ـ ايهاب حسين حسن ـ الاسكندرية ـ محمد كامل عبد اللطيف ـ مصر الجديدة ـ اكرم أنور عبد الفتاح ـ مصر الجديدة ـ مينا منصور اسكندر ـ البحيرة.



مع أصغر فائز
ببطولة الجمهورية للملاكمة

● فازت القاهرة ببطولة الجمهورية الفردية للملاكمة .. بعد أن حصل فريقها على « ٢٠ نقطة » وفازت الاسكندرية بالمركز الثانى « ١٧ نقطة » ، والجيزة بالمركز الثالث « ٨ نقط » ..

وقد التقت « ميكى » بأصغر الابطال الفائزين محمود مهران « ٢٣ سنة » بطل الجمهورية للملاكمة فى وزن خفيف المتوسط.

قال محمود مهران :

سعدت جدا بخبر فوزى بالبطولة هذا العام .. واحتفاظى بها للمرة الثانية على التوالى .. وطلبت منه تقديم نفسه فقال :

انا عامل بالشركة الاهلية للغزل والنسيج بالاسكندرية ومجند حاليا باتحاد الشرطة.. نشأت بين أسرة يعشق معظم أفرادها الرياضة . . خاصة الملاكمة . . شقيقى الاكبر محمد مهران « ٢٥ سنة » بطل الجمهورية فى الملاكمة وزن خفيف المتوسط لمدة ٥ سنوات متتالية واعتبره مثلى الاعلى فى الملاكمة .

أول مباراة لعبتها دوليا اقيمت على حلقة نادى الشرطة العام الماضى .. فزت فيها على خصمى البلغارى بالضربة القاضية ، ومثلت الجمهورية العربية دوليا العام الماضى .. أيضا ، فى بلغاريا وليبيا واشتركت فى بطولة العالم التى نظمتها المانيا الديمقراطية عام ٦٩ وفزت فيها بالمركز الثالث وحصلت على الميدالية البرونزية .. وزن خفيف المتوسط ..

أتمنى الحصول على بطولات عالمية ..

احتفظ بكوبون سلسلة « اريد ان اعرف » ابتداء من هذا العدد .. لتشترك فى المسابقة الثالثة لـ « اريد ان اعرف »

لماذا يوجد الصوت والضوء فى الأماكن الأثرية ؟



ان الضوء يجعل المكان الاثرى مضاء حتى يشاهده الناس ، وكثيرا ما يكون المنظر ليلا أكثر جمالا عنه فى النهار ، فان ظلام الليل وانعكاس الكشافات على المبانى الاثرية ، تبرزان التفاصيل فى روعة وأبهة . ان مشروع الصوت والضوء فى « ابى الهول » من الروائع التى يجب على كل فرد أن يشاهدها .

ان الضوء المسلط على الاماكن الاثرية ليلا ، يتيح للناس أن يروها فى جو مختلف عما اعتادوه ، وهى سابحة فى بحر من النور ، والشاعرية

اما الصوت فهو يحكى امجاد الماضى ، ويعيده على آذان المستمعين بلغات كثيرة ، الصوت والضوء فى الهرم يذاع باللغات الانجليزية والفرنسية ، والالمانية ، فضلا عن العربية ، هذا ويوجد بالقاهرة ايضا مشروع اخر فى قلعة صلاح الدين بالقرب من جبل المقطم

لماذا ترقص الراقصات على أطراف أصابعهن ؟



تبدو الراقصات طويلات وهن واقفات على اطراف اصابعهن .. ثم انهن يتركن فى النفس انطباعا بانهن سوف يتركن الارض للصعود الى السماء ، كما تفعل الفراشات ! انهن يقلدن الفراشات فى الخفة والرقة !

الرقص عبارة عن حركات فيها تناسق وخفة ورقصات الايدى تشبه حركات اجنحة العصافير . أما امتداد القامة فيرمز الى التطلع نحو السماء .

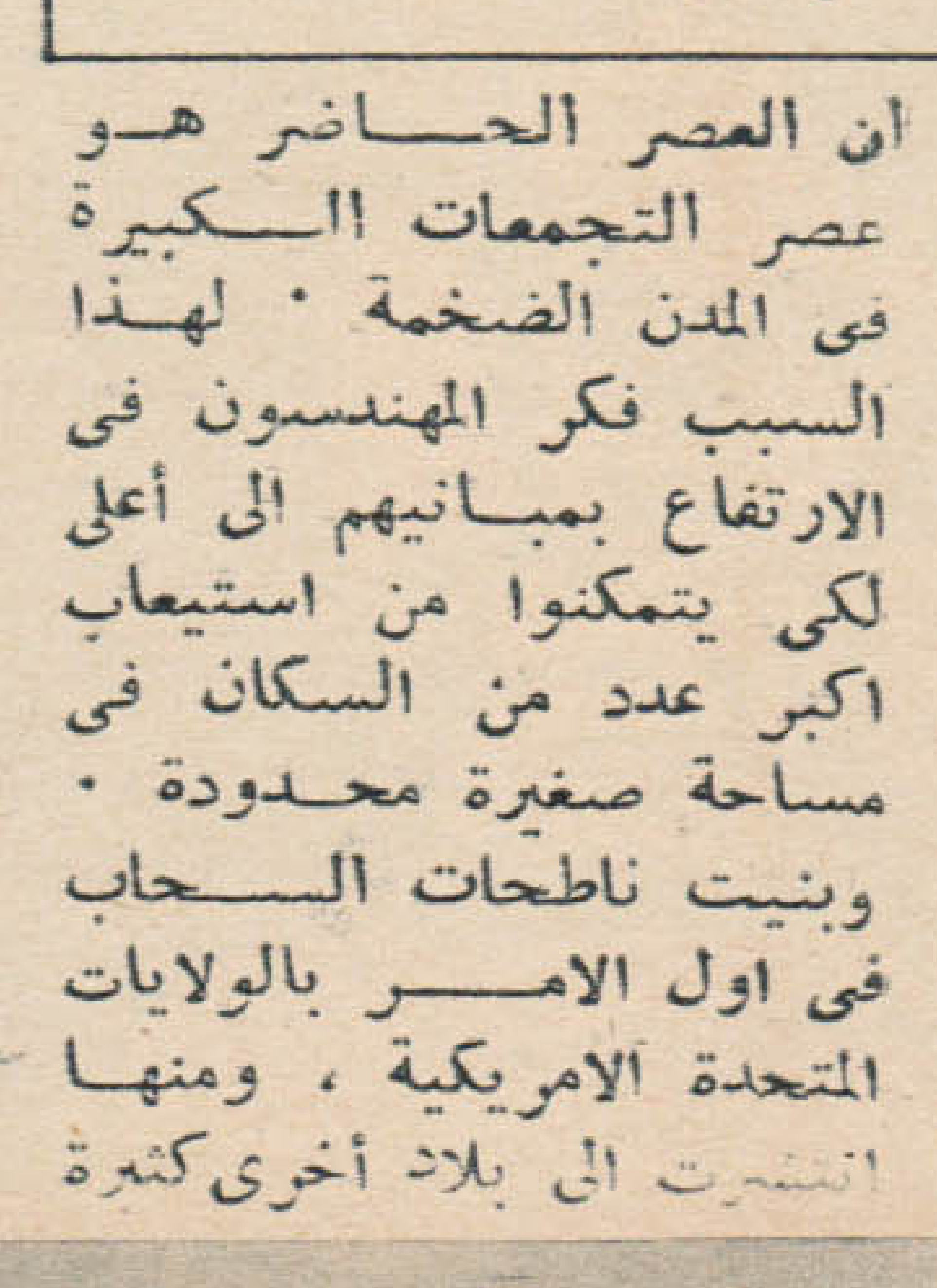
وتمشى راقصات الباليه على اطراف اصابعهن فى اتزان وخفة تنسجمان مع رشاقة الجسد ، الذى يبدو عندئذ أطول قامة وانسيابا

لماذا تُبنى ناطحات السحاب؟



سبب ذلك هو ازدحام المدن ، اذ لم يبق مكان كبير لبناء مساكن جديدة فاتجه الفن المعمارى الى أعلى . ومن هنا بنيت العمارات العالية لانها تتسع لسكان كثيرين .

ويوجد فى الولايات المتحدة الامريكية عمارات شاهقة يزيد ارتفاعها على ٣٠٠ متر هى التى تسمى ناطحات السحاب



ان العصر الحاضر هو عصر التجمعات الكبيرة فى المدن الضخمة . لهذا السبب فكر المهندسون فى الارتفاع بمبانيهم الى أعلى لكى يتمكنوا من استيعاب اكبر عدد من السكان فى مساحة صغيرة محدودة .

وبنيت ناطحات السحاب فى اول الامر بالولايات المتحدة الامريكية ، ومنها انتشرت الى بلاد أخرى كثيرة

كيف يمكن للكفيف أن يقرأ ؟



ان الكفيف .. اى الاعمى .. يقرأ بأصابعه ، فيمر بيده على صفحات بها نقط بارزة ، وهذه النقط البارزة هى أبجدية العميان ، فما أن يلمسها بأطراف اصابعه حتى يدرك معنى الحروف ، ويكون الكلمات .. تماما كما فعلنا ونحن صغار عندما كنا نتهجى الحروف ، ثم نكون الكلمة . ان الذى اخترع هذه الوسيلة رجل فرنسى اعمى اسمه « لويس برايل » .

فى بداية القرن التاسع عشر .. اخترع رجل اعمى اسمه « لويس برايل » ابجدية استخدم فيها حروفا بارزة يمكن التعرف عليها باصابع اليد وكل حرف عبارة عن نقط موضوعة فى ترتيب معين

وتوجد كتب يتعلم فيها العميان كل العلوم والفنون ، وفى مصر ، تصدر « جمعية النور والامل » مجلة تطبع بالابجدية البارزة .

لماذا يضع بعض الناس البالغين الخواتم فى أصابعهم ؟



عندما تعقد دولتان من الدول اتفاقية ، فانهما تتعهدان بتنفيذها فى اخلاص وولاء ، كذلك عندما يلتقى شخصان ويتفقان على الزواج وربط حياتهما معا ، فان خاتم الزواج هو رمز لاتحادهما ، وللمحبة التى تجمع بينهما .

ان وجود خاتم فى الاصبع الرابعة من اليد اليسرى معناه ان ذلك الرجل وتلك المرأة ، قد تعهدا بموجب عقد الزواج ان يكون بينهما اتفاق هو الذى نسميه بالزواج .

ان تبادل الخواتم ، يتم امام رجل الدين المكلف بتحرير عقد الزواج ،

لماذا تصنع الحلى من الذهب ؟



الذهب هو اجمل المعادن على الاطلاق . ذلك لانه لا يتغير ولا ينطفىء لمعانه كالقصدير مثلا ، وهو لا يسود مثل الفضة ، ولا يصدأ مثل الحديد . فلكل تلك الصفات مجتمعة ، يختاره الناس لصنع حليهم . وهم يصنعون منه الحلى بعد صياغته على اشكال جميلة تبرز رونقه وجماله .

ان للذهب بريقا يجعل الناس يختارونه لصنع حليهم الغالية ، والسبب فى اختياره .. انه معدن ثمين وثقيل الوزن . ولهذا السبب كان الذهب منذ قديم الزمان يرمز للغنى والثروة ، والمجوهرات المصنوعة منه رأسمال لا لا يتأثر بتقلبات العملة ، لانه يحتفظ دائما بقيمته

BLUE BIRD



Scan By : M.Raafat & RaBaB



داخل العدد

أسماء الفائزين في المسابقة الأولى

أريد أن أعرف

العدد ٤٨٢ - ١٦ يوليو ١٩٧٠ الثمن ٣٠ مليما



فزورة

اذا كان لديك ٥ تفاحات فى سلة فهل تستطيع ان توزعها على خمسة اشخاص وتبقى فى السلة واحدة ؟ فكر .. قبل ان تقرأ الحل.



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى الجمهوريه العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا – فى سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م. والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل أو بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م – والاسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادى – وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب

ردود قصيرة

الى الصديق : اكرم محمد محمد – الزمالك
سعدت برسالتك .. وبأسلوبك .. لكنى كنت ارجو ان تكون قصتك بعيدة عن القتل والذبح ..

الى الصديقة : سامية على مسعود – كوبرى القبة
حكاية الضابط والحشرات طريفة جدا .. ارجو ان تكتبى كثيرا حتى يتحسن اسلوبك

الى الصديق : عبد المنعم عباس الطيب – اجا دقهلية
شكرا على تحيتك الرقيقة .. مع تحياتى بالنجاح .. وفى انتظار انتاجك .



بطاقة بريدية

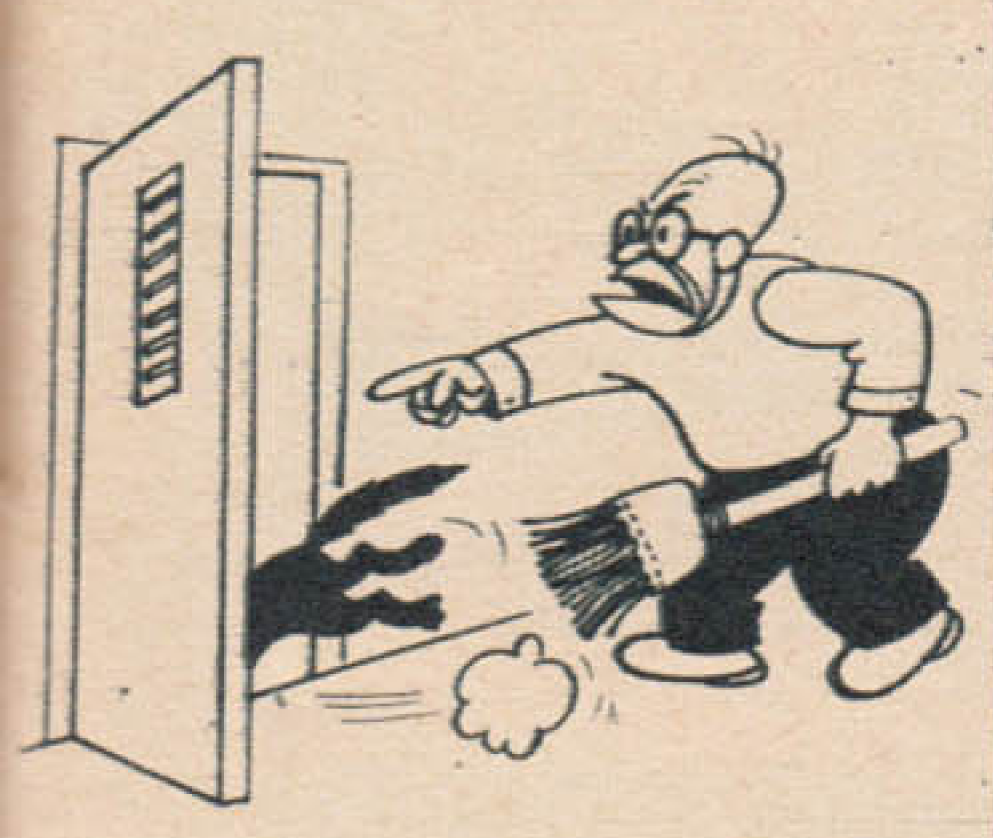
هل تعرف شيئا عن « قلعة بعلبك » الشهيرة بلبنان ..؟!

ان بطاقة اليوم ستعطيك بعض المعلومات الموجزة عنها .. فهى قلعة كبيرة ، تزيد مساحتها على عشرة الاف متر مربع وقد بنيت فى عهد الامبراطور « سبتيموس سفيروس » وانتهت فى عهد ابنه « كراكلا » المنحدرين من اصل لبنانى .. أيام الحكم الرومانى

وتحتوى القلعة على معابد كثيرة متنوعة منها معبد : باخوس ، ومعبد جوبيتر .. ومعابد اخرى .. وفى كل عام يقام مهرجان فنى كبير .. داخل هذه القلعة الاثرية الكبرى .. يسمى « مهرجان بعلبك » وهذه المهرجانات يرجع اصلها الى عهد الرومان ، حيث كانت تقدم الضحية من ابناء الشعب الى الالهة – وسط دوى الطبول .. واصوات المرتلين والعازفين .. كى لا يسمع صوت الضحية وسط الضجيج .. ثم لا تلبث هذه الجموع المحتشدة ان تتفرق .. والكل يبتهل الى الاله ان يقبل الضحية .. وان يحقق امالهم .

عم نجيب العجيب







مسابقة جلا .. جلا









الفائز الاول « أنور جمعة حسن » الاسكندرية الفائزة الثانية « سلوى حسن عبد القادر » القاهرة – الفائزة الثالثة « سهير محمد السعدى » الوادى الجديد.

وقد فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم !

اخلاص حسن محمد – الخرطوم بحرى – بليغ بكر الراجحى – رشيد – احمد حسن محمد راضى – السيدة زينب – محمد سعد التلوانى – محافظة البحيرة – احمد ابراهيم بدر الدين – فاقوس شرقية – هالة اديب منصور – شبرا – حكمت اورفلى – سوريا ..

تحية لاصدقائى الاعزاء وسأوالى نشر انتاجهم

لكل مشكلة حل

ابلغ من العمر السادسة عشرة – لكنى اجد اصدقائى فى مثل سنى .. لهم شخصية قوية .. وعندهم من الجراة مالا اجده فى نفسى .. فهل تدلنى على الوسائل التى تقوى شخصيتى ؟

هلال بدر – مطروح

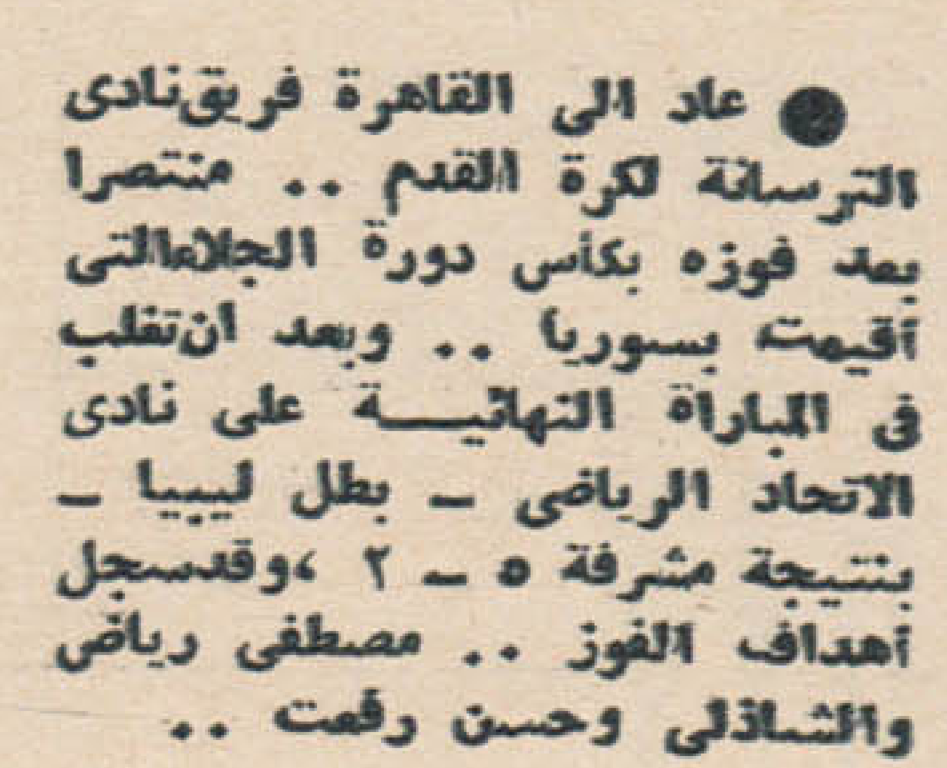
صديقى .. ان قوة الشخصية لها مقومات اساسية .. اولى هذه المقومات .. ان تكون مثقفا .. واسع المعرفة .. ملما بكل ما يحيط بك فى المجتمع من جميع جوانبه الثقافية .. والفنية .. والتاريخية .. وغيرها من احداث متجددة .. ومتغيرة .. فاذا تثقفت .. واتسعت دائرة معرفتك .. عرفت باقى مقومات الشخصية .. ومنها : حسن الخلق .. وأدب المعاملة والحديث .. وشجاعة الرأى .. والتصرف بذكاء وتعقل

لوحة الأسبوع



بريشة الصديق
على هميسة – كفر الشيخ

أخبار الأطفال



● عاد الى القاهرة فريق نادى الترسانة لكرة القدم .. منتصرا بعد فوزه بكأس دورة الجلاء التى أقيمت بسوريا .. وبعد ان تغلب فى المباراة النهائية على نادى الاتحاد الرياضى – بطل ليبيا – بنتيجة مشرفة ٥ – ٢ ، وقد سجل أهداف الفوز .. مصطفى رياض والشاذلى وحسن رفعت ..



● الطفلة ناهد كمال عثمان « ١٢ سنة » .. بطلة القاهرة فى تنس الطاولة تحت ١٥ سنة .. والتى احتكرت بطولة التنس تحت ١٢ سنة .. والموجودة منذ عام فى نيجيريا مع والدها حققت نصرا رياضيا ضخما فى لعبة تنس الطاولة بعد ان انتزعت بطولة نيجيريا من – بلكيشا بوبولا – بطلة دول غرب أفريقيا فى تنس الطاولة ..

من هو المارد؟

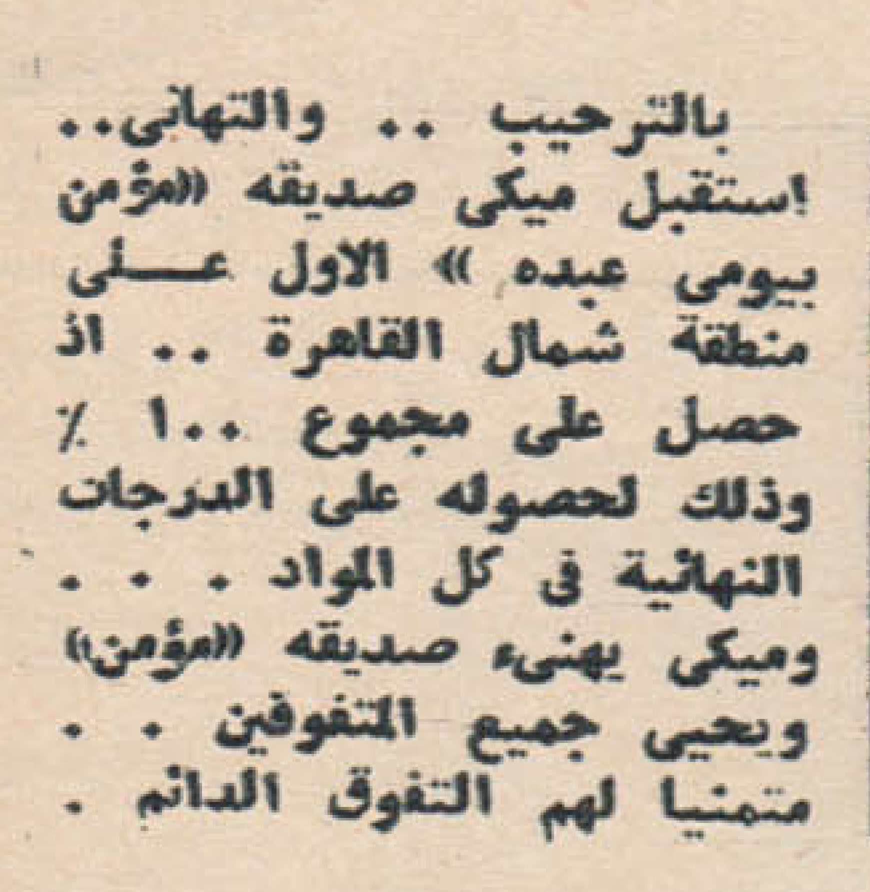
ميكى وبندق يكشفان لك سره فى مغامرات جريئة مسلسلة ابتداء من العدد القادم

بطل الاسبوع هو الصديق « محمود يونس محمد » القاهرة .. وقد فاز بمجلد ميكى وعضوية نادى المغامرات .



مع المتفوقين من قراء ميكى





بالترحيب .. والتهانى .. استقبل ميكى صديقه «المؤمن بيومى عبده» الاول على منطقة شمال القاهرة .. اذ حصل على مجموع ١٠٠ ٪ وذلك لحصوله على الدرجات النهائية فى كل المواد . . . وميكى يهنىء صديقه «مؤمن» ويحيى جميع المتفوقين . . متمنيا لهم التفوق الدائم .

مكتبة فى غرفتى

منذ صغره .. وهو يقرأ الكتب العديدة .. يقرأ كل ما تصل اليه يداه ، كان الاخرون يبعثرون نقودهم فى شراء الحلوى ، والاشياء التافهة .. وكان « مجدى » يدخر نقوده ، حتى تصبح لديه بضعة قروش .. فيذهب الى المكتبة ليشترى بها كتابا يرغب فى قراءته .. وخلال بضع سنوات استطاع ان يكون مكتبة صغيرة فى حجرته .. تضم العديد من الكتب .. فى القصة ، والعلوم .. والاجتماع .. وغيرها .. ولم يكن يقتصر فى قراءته على الكتب التى تتناسب مع سنه .. بل كان يقرأ فى موضوعات وافكار أكبر من سنه بكثير .. وساعده ذلك على ان يصبح متفوقا فى دروسه .. فاحبه مدرسوه ، واثنوا عليه .. ونال احترام زملائه وتقديرهم .. وفى مدرسته أصبح يشرف على المكتبة ، ينظمها ، ويرتب كتبها فى مجموعات . كل مجموعة حسب نوعها .. ويقوم بمعاونة بعض زملائه بعملية اعارة الكتب ، لمن يرغب فى الاطلاع .. ومع كثرة قراءته .. الا ان اهتمامه كان مركزا فى « العلوم » فيقرأ فى الكيمياء ، والطبيعة ، والهندسة .. وبدأ يلفت انظار مدرسيه وانتباههم .. حتى حصل على شهادة الاعدادية .. وكان ترتيبه الاول على المحافظة كلها .. ثم التحق بعد ذلك بمدرسة المتفوقين .. وبدأ نبوغه ، وميوله الى العلوم يتضح شيئا فشيئا ، حتى كان يوما بينما هو داخل معمل المدرسة يجرى تجاربه باهتمام .. توصل الى مادة كيميائية تجعل الاقمشة اكثر متانة ، ولا تتأثر بالكرمشة .. كان مدرسوه يتابعونه باهتمام ، ويعاونونه فى عمله .. وفى صباح يوم العيد .. اتصل به احد مدرسيه ، وأخبره بأن اللجنة الفنية التى تشكلت لبحث اختراعه قد وافقت على اختراعه .. وكان يوم العيد يمثل بالنسبة له ولاسرته .. عيدين .. فرحوا جميعا .. وعاشوا اياما مشرقة طوال العيد .. وكانوا يشعرون جميعا « ان من جد وجد .. ومن زرع حصد » .



توتا توتا .. أخفيت الياقوتة !!

ايه ده ؟



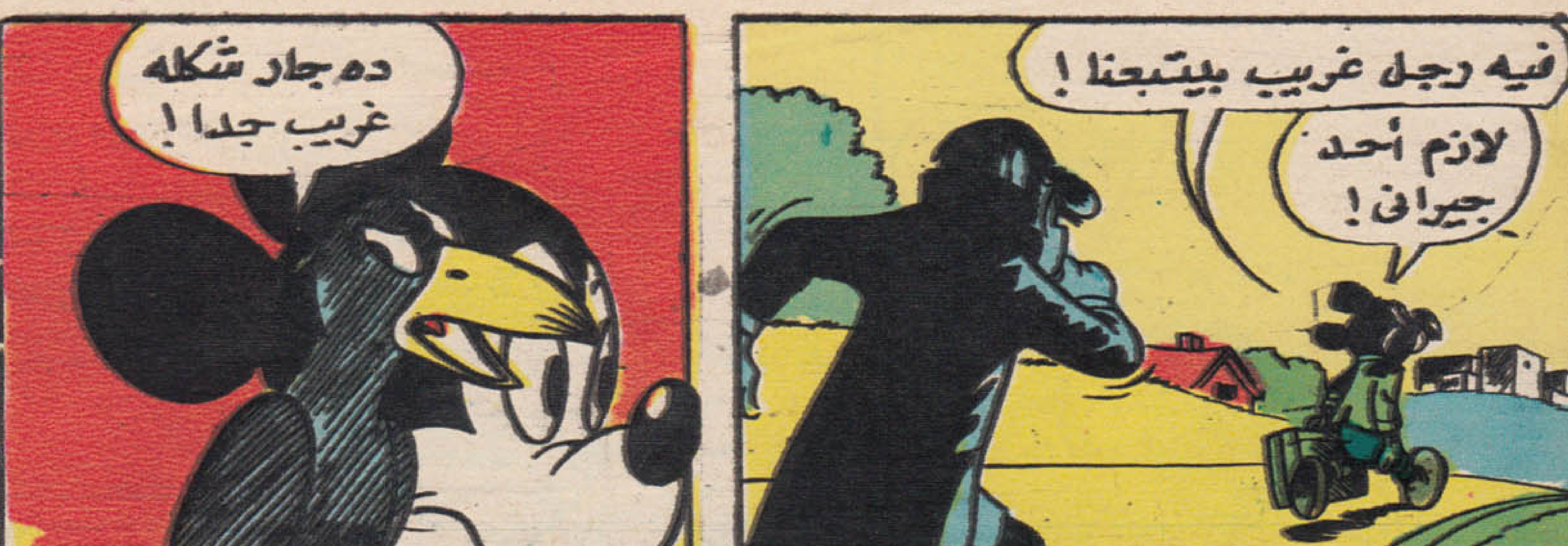






طارق محمد النحاس - عابدين - من أصدقاء ميكي - مبروك النجاح









سيد حسين – من أصدقاء ميكي















للتعارف : طارق حلمى حسامد ـ العنوان : ٣٣ شارع البادية بمصر الجديدة شقة ٣ ـ القاهرة « ١٢ سنة »

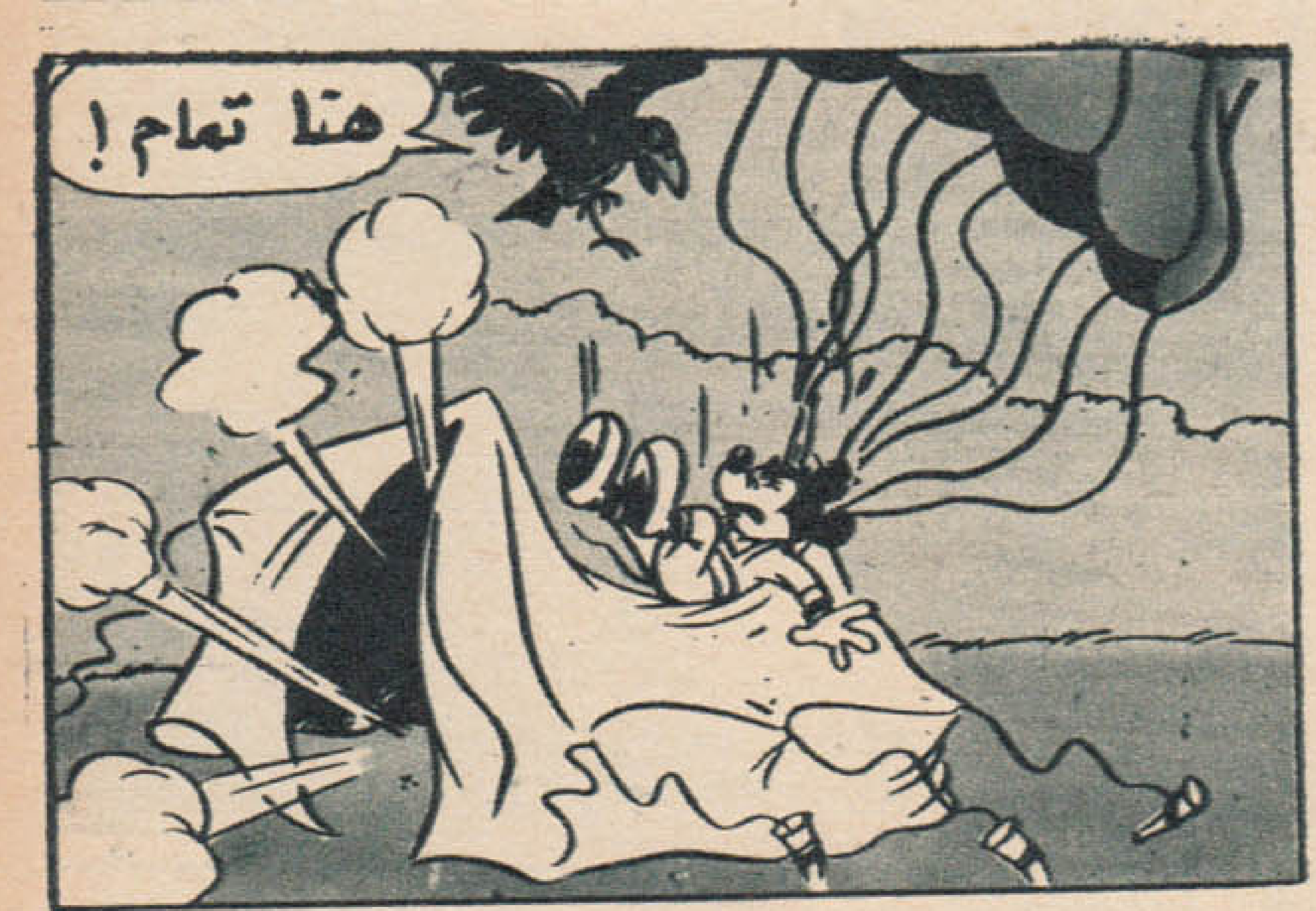
















التعارف : محمد سـامى عزت ـ العنوان : العراق ـ بغداد مدينة القادسـية رقم الدار ٨-١-٤ « ١٦ سنة »















للتعارف : يحيى أحمد جبريل ـ العنوان : رأس غارب ـ البحر الاحمر ـ « ١٤ سنة » ج.ع.م

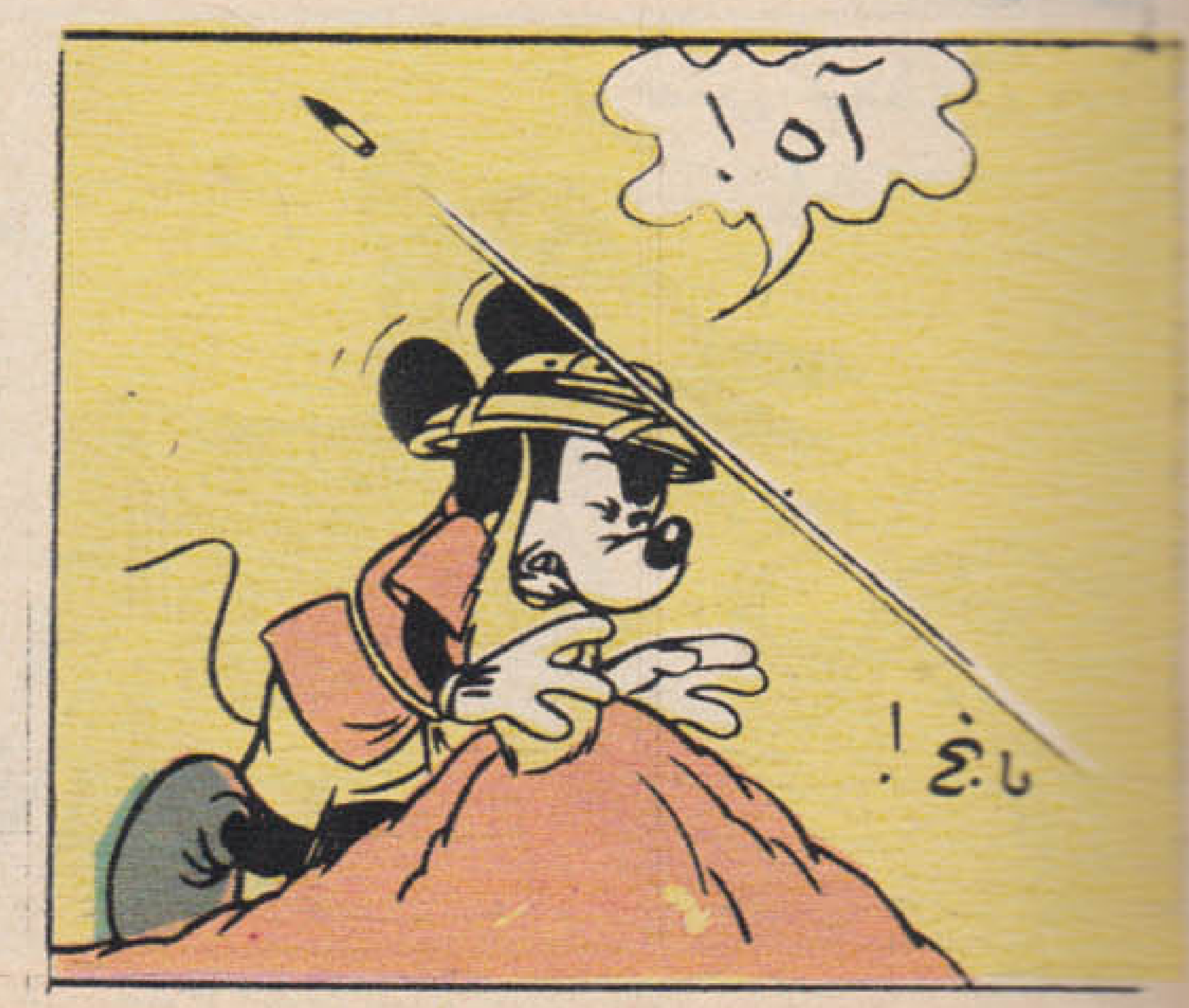














التعارف : عصام حامى حسامد ـ العنوان : ٣٣ شارع البادية ـ مصر الجديدة ـ القاهرة « ١٣ سنة »

















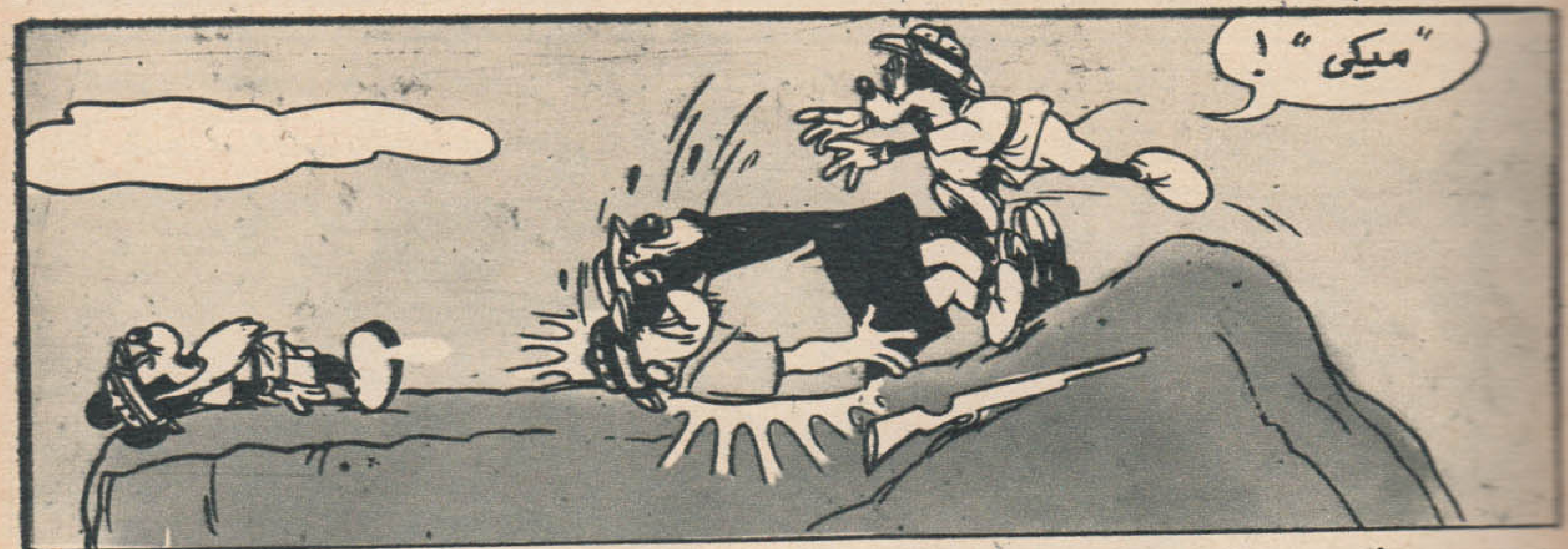
احمد صلاح الدين ـ من اصدقاء ميكي















حسام احمد - من أصدقاء ميكى

















للتعارف : حسين على نصـار ـ العنوان : ١١ شارع النجار ـ المنيرة ـ القاهرة « ١٢ سنة »

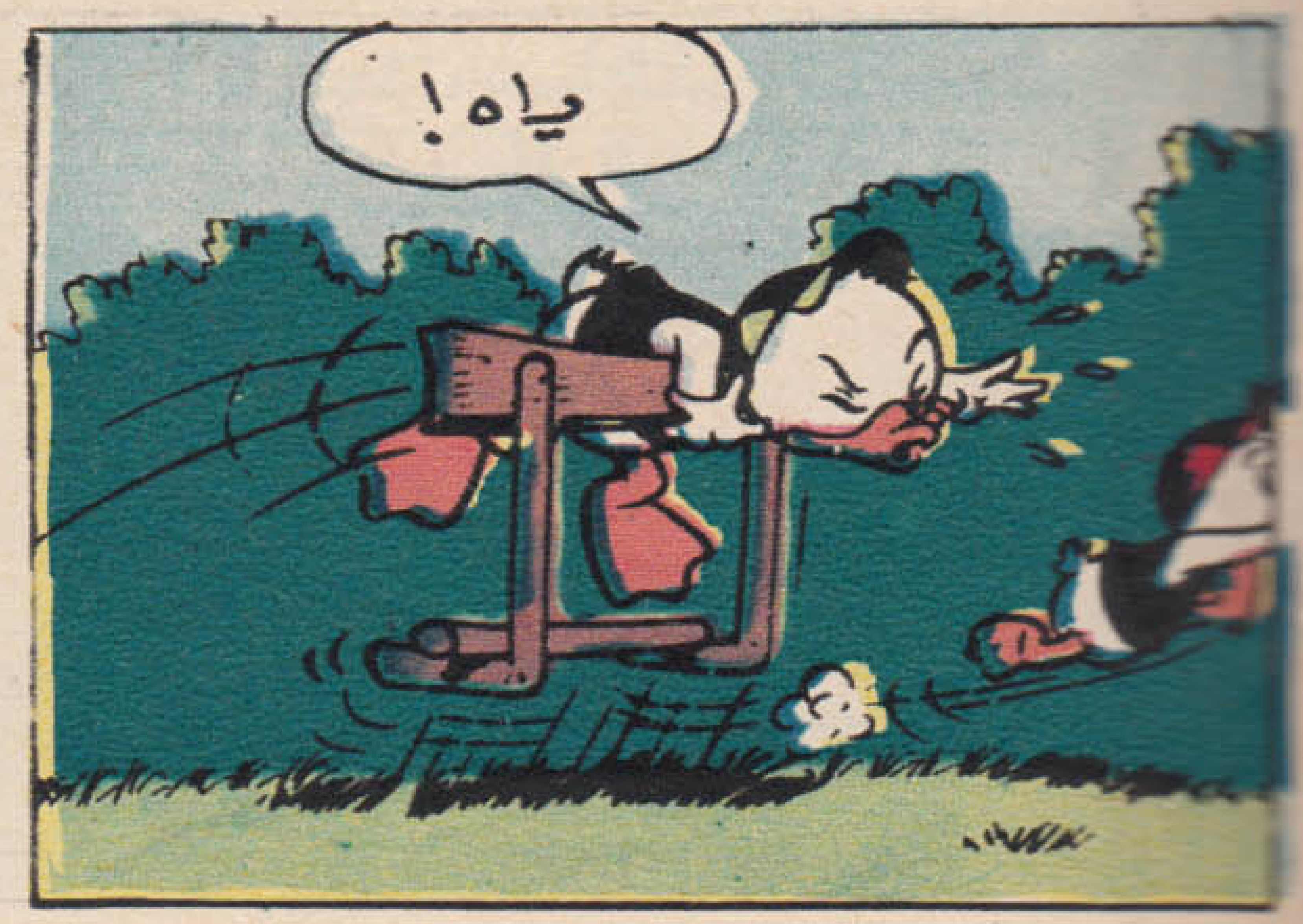
سحرورة وسوسنيا والاولاد فى قصه كامله

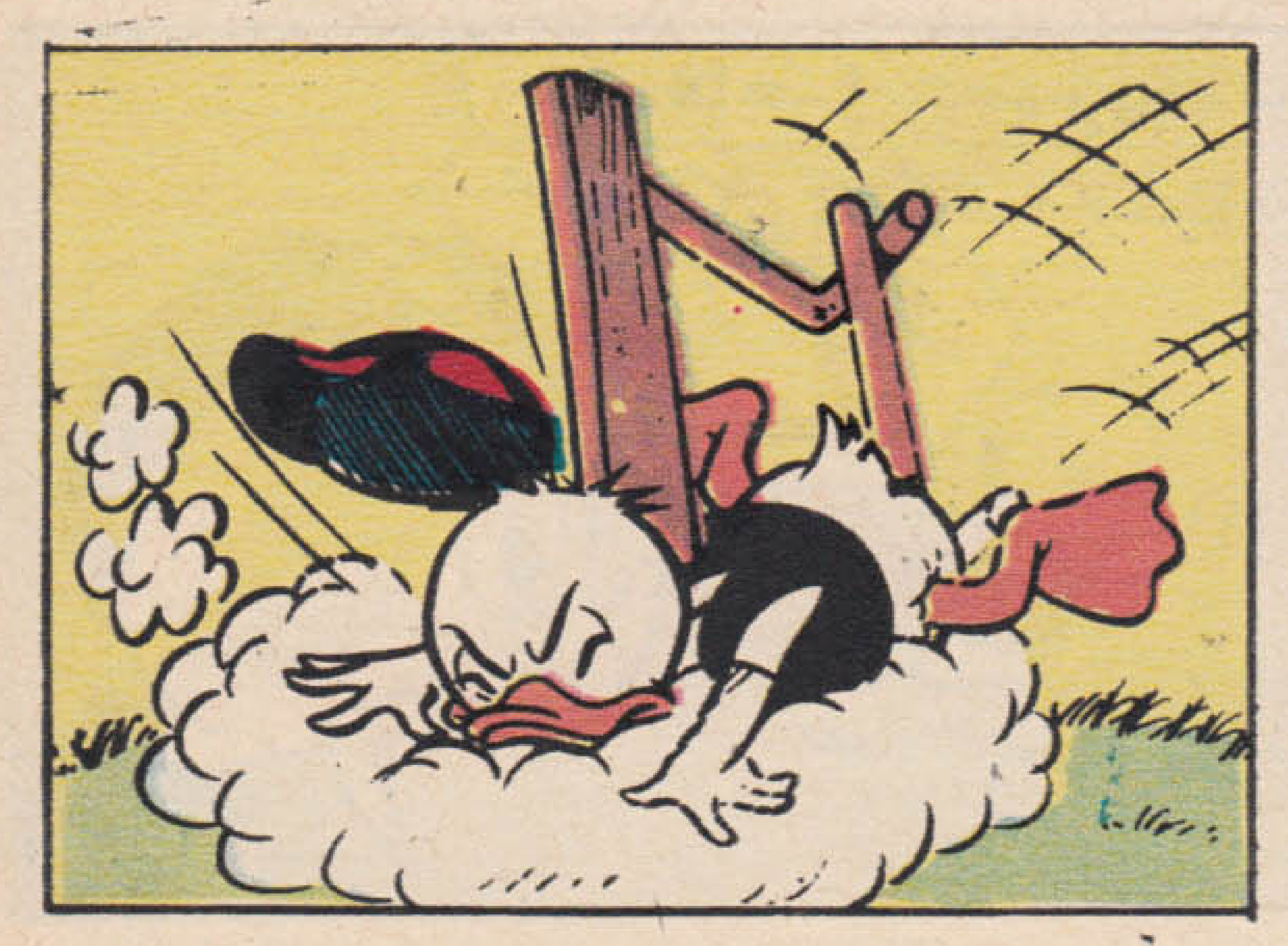
سباق الحواجز!

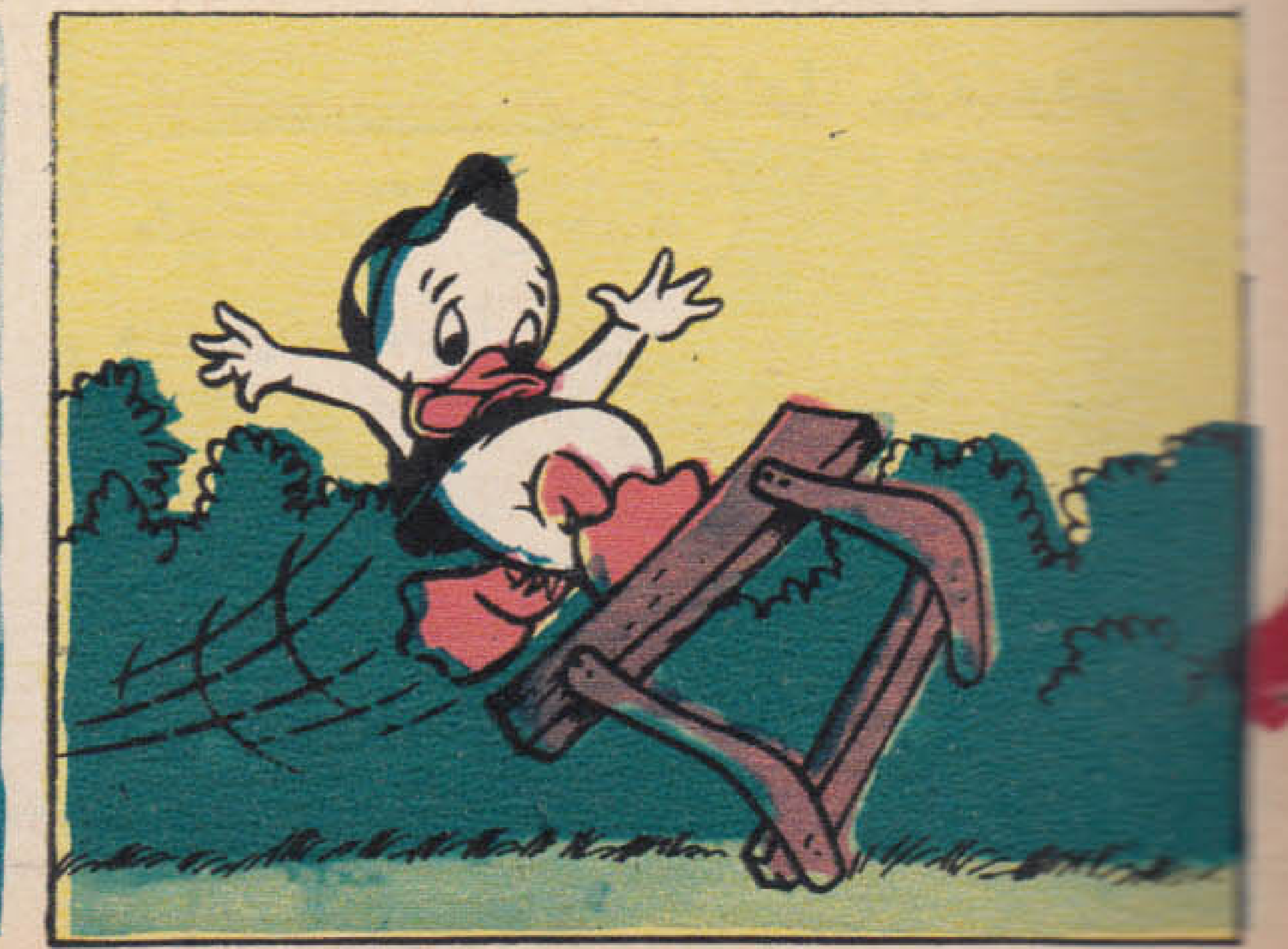
تذكروا إن الرياضة فيها صحة الجسم والروح!

ومين عارف .. يمكن بمداومة التدريب نشترك فى الفريق الاوليبى!

والآن .. إستعدوا.. إبتدوا









تعارف : محمد بسام شريك - العنوان : سوريا - دمشق - مجتهد أمام مدرسة ابن زيدون - بناية العجلوني «١٥ سنة»


كأن الحواجز بتعاكسنا !
لكن طبعا ده مستحيل !


يمكن حدّ خارجي تدخل !
بالسحر مثلا !


إنزلي من عندك يا سحرورة !


حدّ بيناديني؟
كلنا طبعا .. إنزلي هنا !

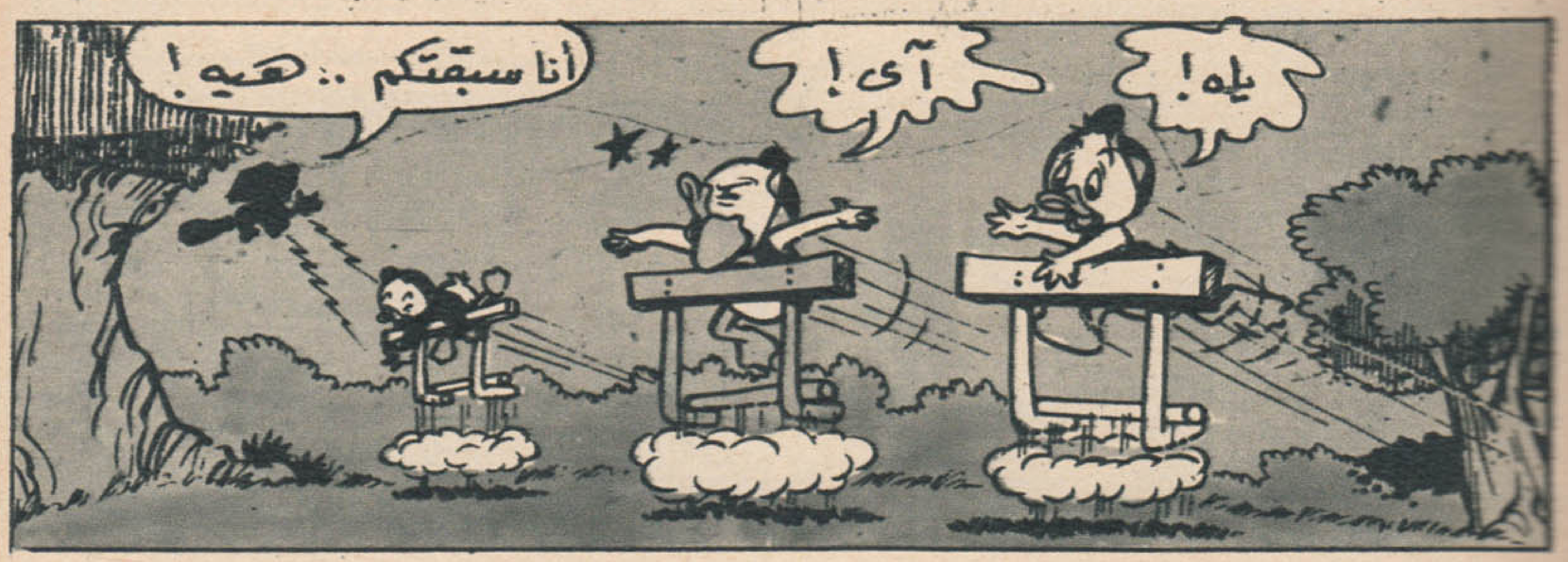

مش فاهمة غضبانين ليه ؟ أنا جعلت سباقكم السخيف شئ مثير !
كان ممكن تكسري رجلينا بسحرك السخيف !
وليه تتدخلي في ألعابنا ؟


علشان تشركوني معكم !
مش ممكن لأنك ح تفسدي الرياضة بالسحر !


حاولوا .. و شوفوا !
طيب .. مرة واحدة وبدون سحر !


استعدّوا !


إبدّوا !

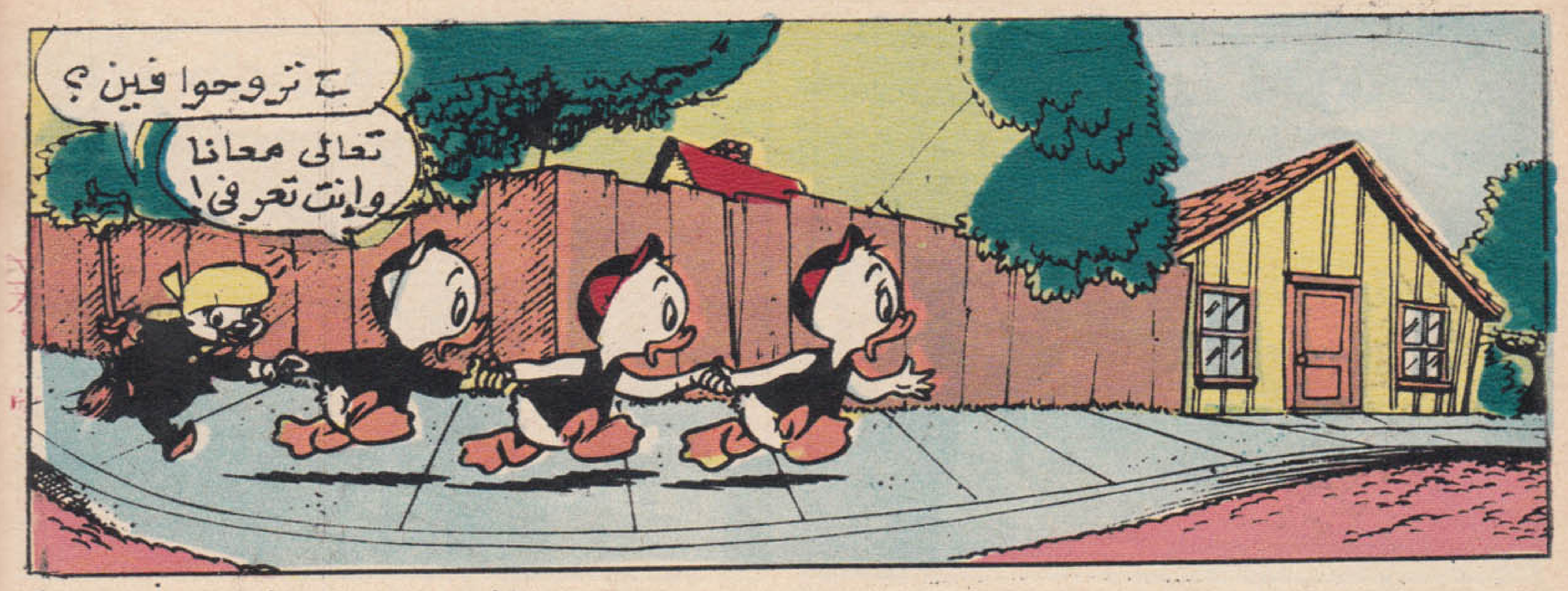

يله!
آى!
أنا سبقتكم .. هيه!


أنا اللى كسبت!


لكن ده غشّ!
وهو فيه ساحرة مش غشّاشة؟


لو كنتم تعرفوا السّحر كنتم استخدمتوه!
مش ح تلعبى معنا أبدا!!


عندى فكرة لسباق "سحرورة" -
لازم بتفكرّ فى اللى بافكرّ فيه!
مع استخدامها للسّحر!


ح تروحوا فين ؟
تعالى معانا وإنت تعرفي !


ممكن نستخدم التليفزيون المجسم يا "عبقرينو"؟
طبعا.. طبعا !
مش ممكن تغلبوني !
انتظري لما أضبط الجهاز !


عمري ما شفت تليفزيون يشبه ده !
ده تليفزيون مجسم !


نقدم لك صديقنا "بحبح" من الفضاء الخارجي !
ده شكله مضحك جدا !


إنت كمان شكلك غريب !
أسكتي يا شقية !


ده يا "سحرورة" هو اللي ح يسابقك !
ح اغلبه طبعا !


إيه رأيك يا "بحبح"؟
موافق لكن بسرعة علشان ألحق العشا فى بلدنا !


ح نستعد للسباق !!
إجعلوه سباق صعب !

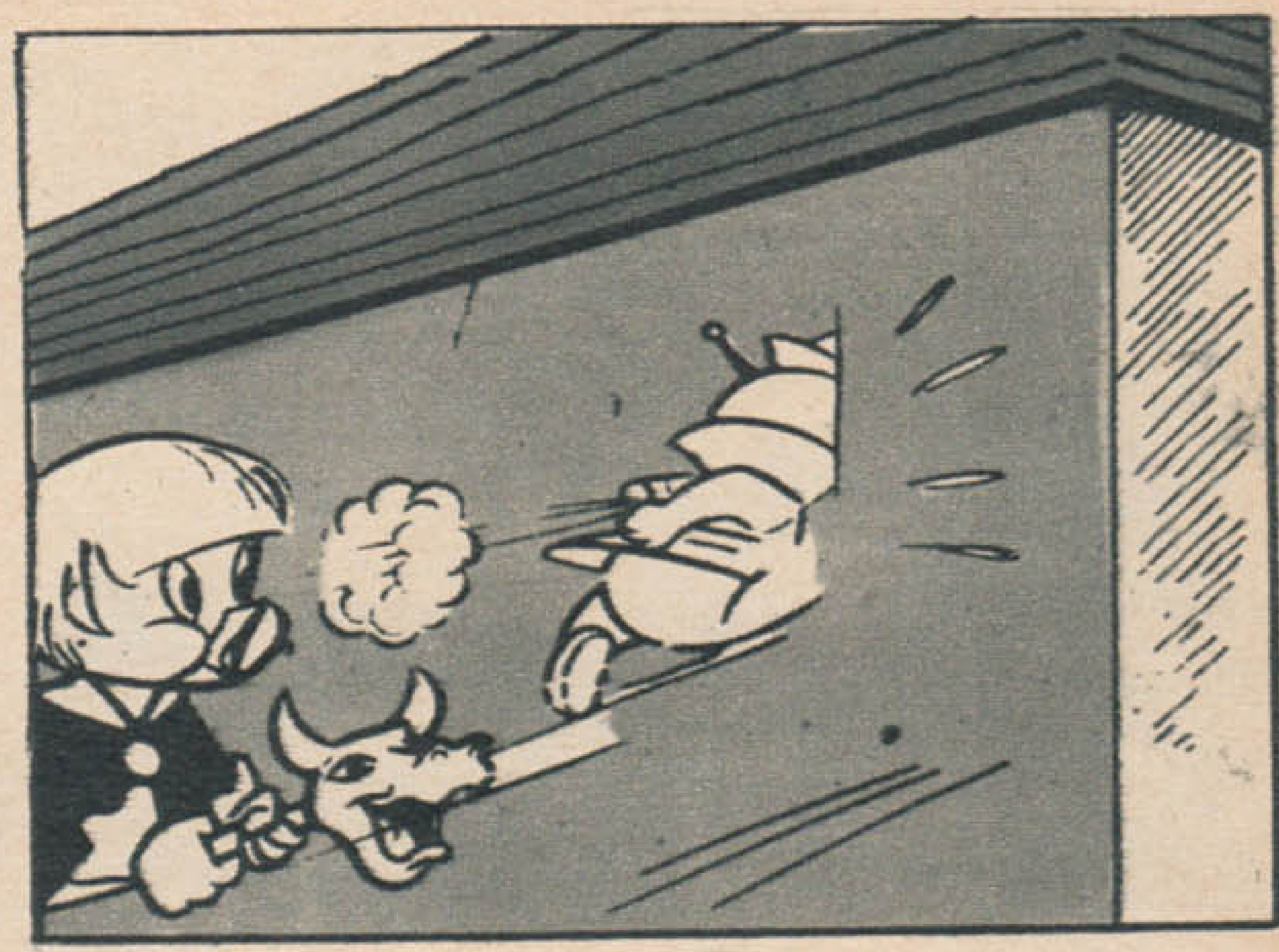

ده خط البداية!
وخط النهاية وراء البيت !
إستعدوا !


إبتدى !
دى مسألة سهلة جدا !


كان ممكن يبقى سباق مدهش لو جعلنا الحواجز أعلى !
ح اسبقك!

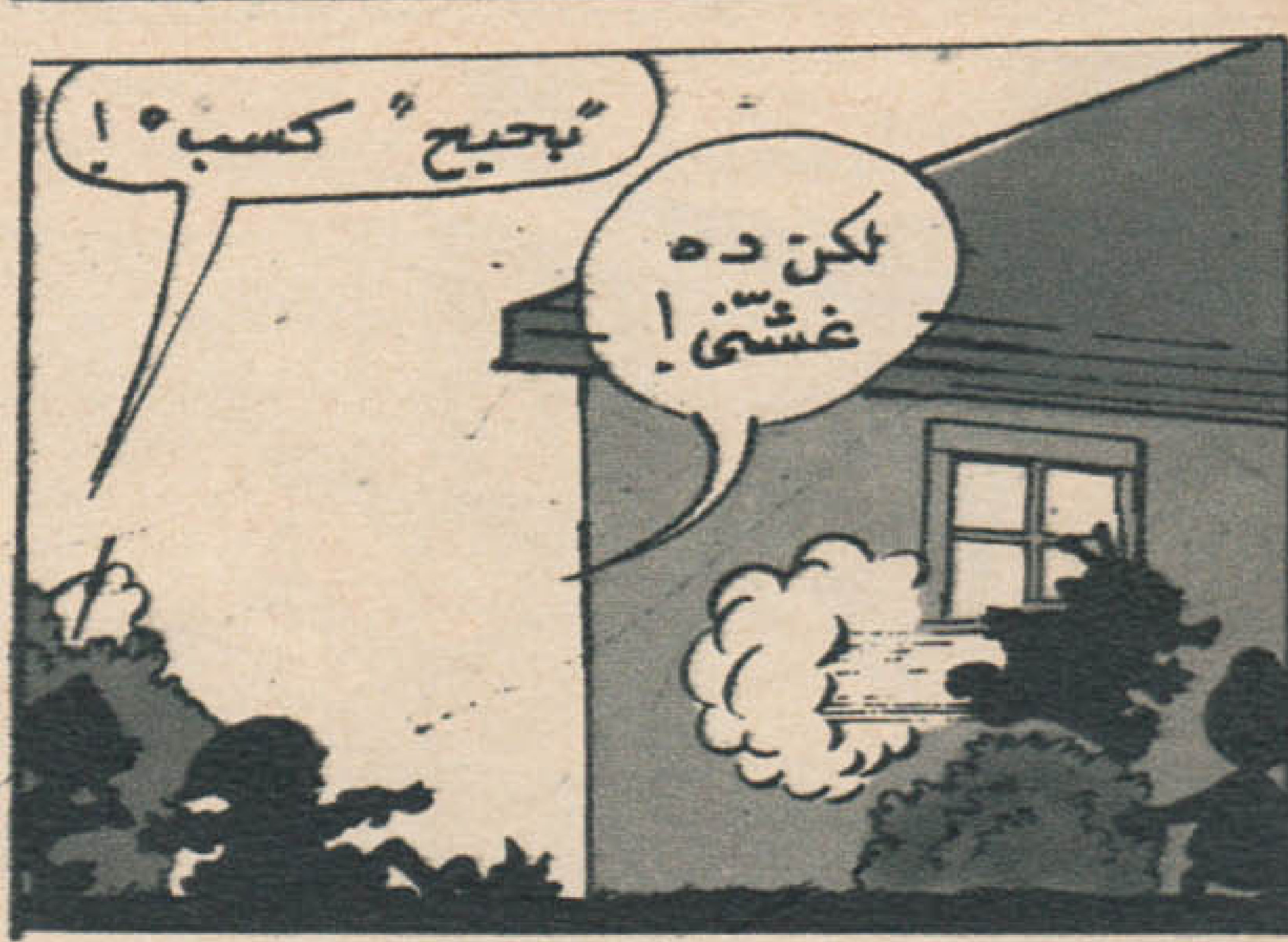

أبدا، أنا اللى ح اسبق !


مش ح تسبقى طول الوقت .. ح اعمل إختصار للمسافة !





بوم !



"بحبيح" كسب" !
لكن ده غشى !



شايفين مين بيتكلم عن الغش ؟!
لازم أنتقم منك .. ح استدعى عمتى "سونيا" !



وبعد دقائق ..
مش قلت لك إبعدى عن الأولاد دول .. عملوا لك إيه ؟
ده غشنى .. تركنى أصطدم بالحائط وأخسر السباق !
"بحبيح" مش بيغش .. ده قوى ويقدر يخترق الجدران !



بسرعة فرجها يا "بحبيح" !
حاضر !



ياه .. ده صحيح !
شايفك !
مش معقول، ده شبح !


إسحريه يا عمتى!
خلّيكى ذوق - وإدعيه لزيارتنا!


"بحبح" مش شبح !
ده صديقنا من الفضاء الخارجي!


مش مهم .. إنتم كلكم مدعوين!


لكن "بحبح" لازم يرجع للعشاء !
ولا يهمّك .. ح اعشّيه أنا!


ح اخلّيه يعلّمنى الحيلة دى، وبعدين أخترق حوائط خزائن "دهب" وآخد ماله!


وصلنا!
هايل، لكن لازم ارجع .. ماما ح تقلق علىّ!


ح ابعت لماما مذكرة ، وبسرعة علّمنى الحيلة!
أى حيلة .. أنا عندى مليون حيلة!
لازم حيلة اختراق الحائط لتستولى على نقود عم "دهب"!

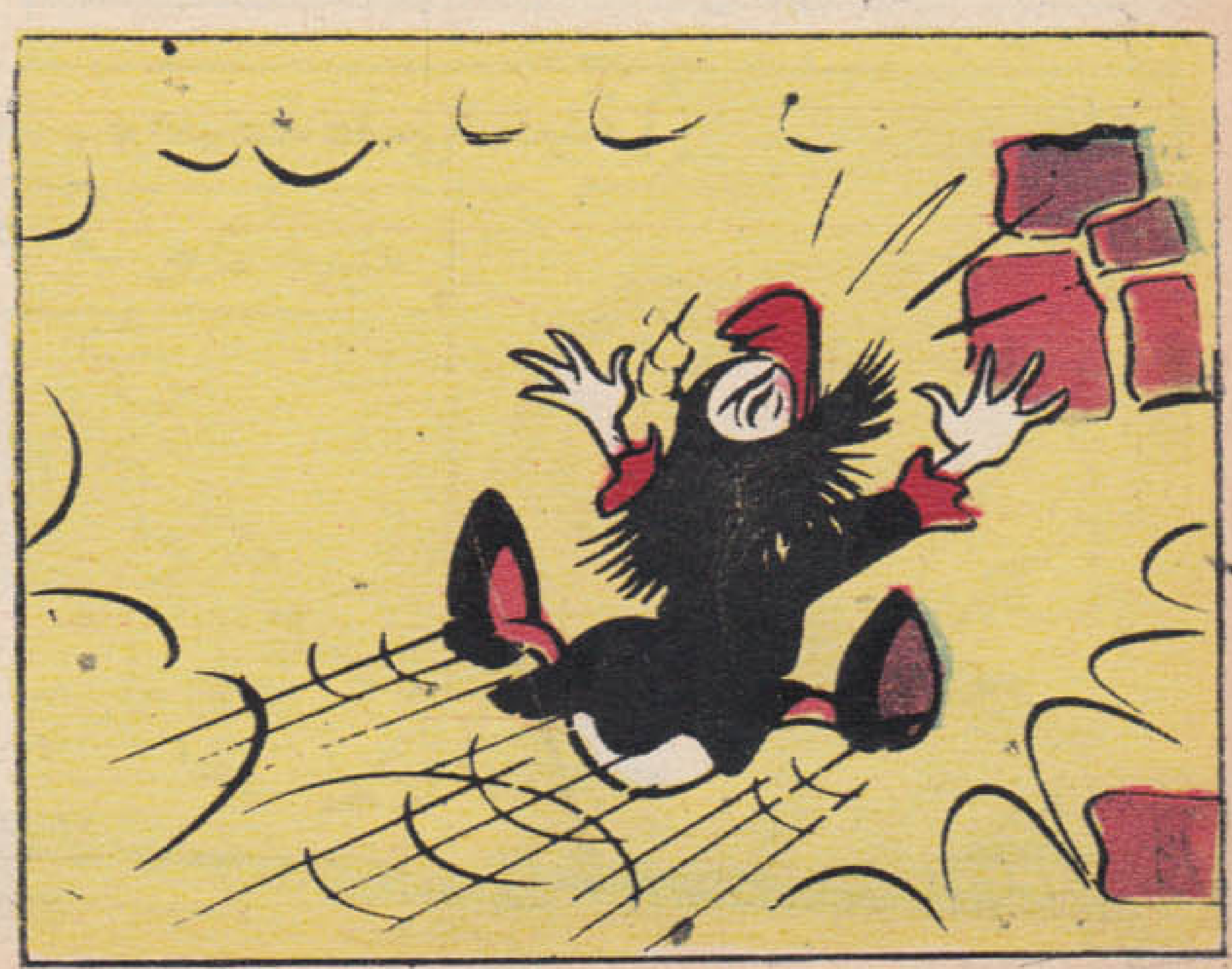

ش.. ش .. دى بتمزح .. أنا عاوزه أتعلم لمجرد التسلية !
لكن دى مش حيلة .. كل واحد فى بلدنا بيعمل كده !


حتى الأولاد الصغار بيعملوا كده !
فهمت .. دى لازم بتتم بالتركيز !


هايل .. أنا كمان ممكن أمر من الحائط .. مثلك ياصديقى !


مش قلت ح تمرى من الحائط هههه !
أى !


لازم أعملها المرة دى !




لازم بتخفى شئ !
أبدا .. كل ما فى الأمر إن أهل الأرض غير أهل الفضاء !













رءوف عبد الملاك - من اصدقاء ميكى















عبد اللطيف محمد ـ من أصدقاء ميكي















خالد كمال خالد ـ من اصدقاء ميكى

العدد القادم

ميكي

يقدم هدية ٢٣ يوليو

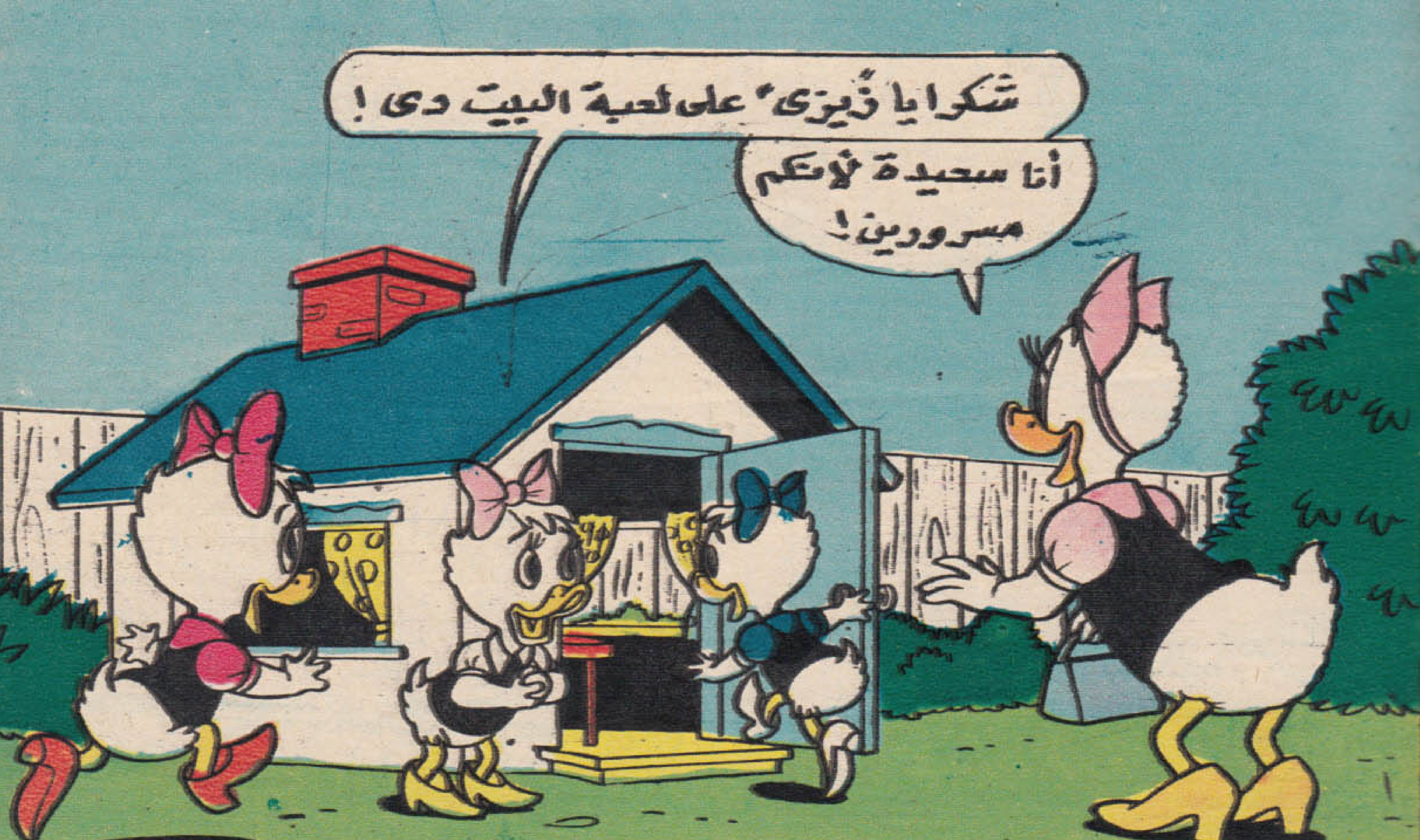
دبابة مجسمة

هدية

تكونها بنفسك

العدد + الدبابة ٤٠ مليما


عليك واحد!


شكرا يا زيزى على لعبة البيت دى!
أنا سعيدة لأنكم مسرورين!


شكرا.. شكرا!
إلعبوا يا بنات.. أنا نازلة أشترى حاجة!

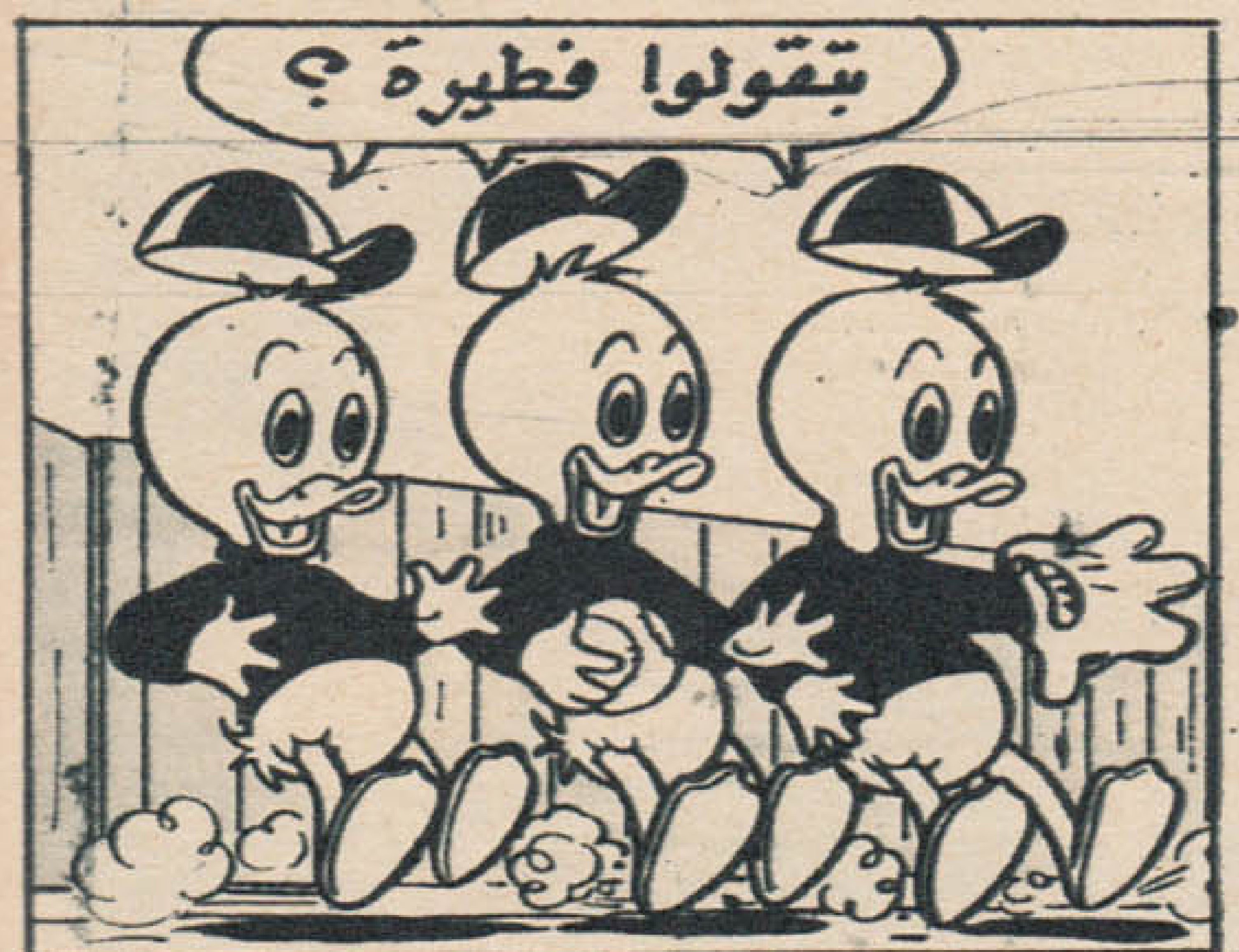

عارفين عندنا إيه؟
لازم فستان جديد! والا عروسة!


حاجة أحسن.. لعبة البيت!
وإيه يعنى..
ودى لعبة؟
ده لعب أطفال!









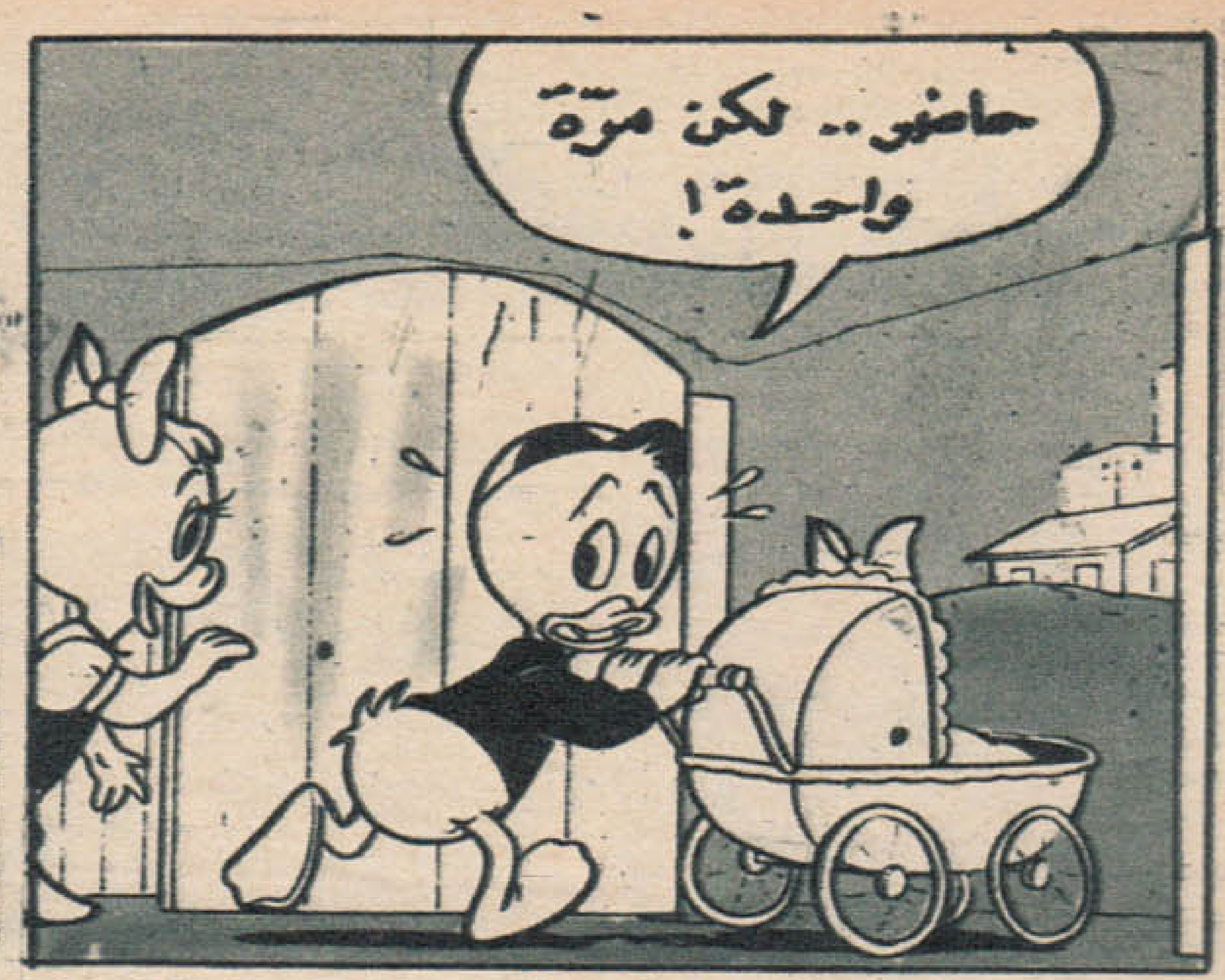




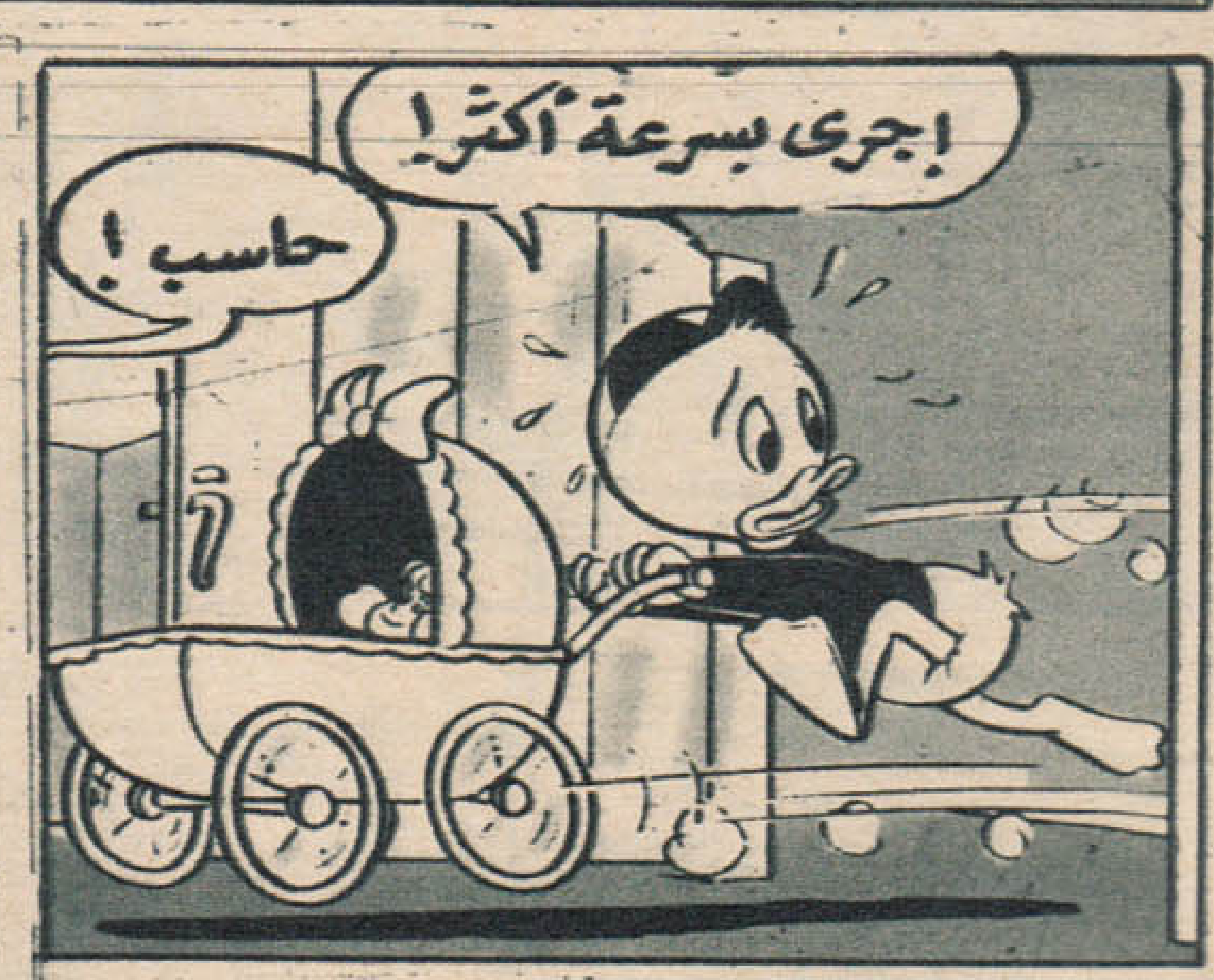




محسن ابراهيم سليمان — من اصدقاء ميكى

















مى عبد اللطيف عبد الله السعد – الكويت – من اصدقاء ميكى

خميس ومغامرة الجواسيس!







صفاء أنور علي — كوبري القبة — من أصدقاء ميكي


Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء